

Attachment 1

EMO-CHeQ German version (Meis et al., 2019 [15])

1. Ich habe Schwierigkeiten, Emotionen zu erkennen, wenn Personen sprechen, mit denen ich regelmäßig zu tun habe.
2. Ich habe Schwierigkeiten, Emotionen zu verstehen, wenn ein Mann spricht.
3. Ich habe Schwierigkeiten, Emotionen zu verstehen, wenn eine Frau spricht.
4. Ich finde es schwierig, Emotionen von Personen zu erkennen, die im Fernsehen sprechen.
5. Ich habe Schwierigkeiten, Emotionen zu verstehen, wenn junge Erwachsene sprechen.
6. Ich finde, dass Menschen meine Emotionen missverstehen (z.B. denken andere, dass ich verärgert bin, wenn ich nicht verärgert bin).
7. Ich finde es schwierig einzuschätzen, wie meine Emotionen überkommen, wenn ich selbst spreche.
8. Ich finde es schwierig, meine Emotionen über ein Thema durch den Tonfall meiner Stimme in subtiler/unterschwelliger Weise zu vermitteln.
9. Ich finde es schwierig, meine Emotionen über ein Thema durch den Tonfall meiner Stimme laut und deutlich auszudrücken.
10. Es ist schwieriger für mich, die Emotionen zu erkennen, wenn andere in einer lärmigen Umgebung sprechen.
11. Ich finde es anspruchsvoll, die Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, während gleichzeitig noch eine weitere Person spricht.
12. Schwierigkeiten, Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, führen dazu, dass ich mich in Gruppen ausgeschlossen fühle.
13. Die Schwierigkeit, Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, führt dazu, dass ich mich im Gespräch mit Freunden unwohl fühle.
14. Schwierigkeiten, Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, führen dazu, dass ich mich traurig fühle.
15. Schwierigkeiten, Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, führen dazu, dass ich mich frustriert fühle.
16. Meine Schwierigkeit, Emotionen zu erkennen, wenn jemand spricht, hat einen negativen Einfluss auf meine Beziehungen zu Freunden und Familie.

1=„stimme überhaupt nicht zu“, 2=„stimme eher nicht zu“, 3=„stimme weder zu noch dagegen“, 4=„stimme eher zu“, 5=„stimme voll und ganz zu“